

Alban Kakulya

6 mars 1971

kakulya@gmail.com

www.albankakulya.com

+41 79 778 66 61

Prix et distinctions

- | | |
|------|--|
| 2009 | -Deuxième Prix PX3 de la Photographie Paris , catégorie Portraits

-Mention Honorable International Photography Award, New York |
| 2007 | - Premier Prix de Photographie Nicolas Bouvier pour le travail « East of a New Eden ». Club Suisse de la Presse. |
| 2003 | - Fulbright Grant sur présentation de dossier d'artiste
-Ratner Scholarship
-Prix FNAC Européen de la Photographie pour le travail "A l'Est d'un Nouvel Eden"
-Sélectionné par "The Blue Earth Alliance" à Seattle pour le même travail |
| 1999 | -1er prix de photographie du Swiss Press Award organisé par le Berner Tagblatt |
| 1998 | -2ème prix de photographie du concours du Musée Historique de la Ville de Lausanne |
| 1995 | -1er prix du concours de photographie du Teatro Nacional Ruben Dario au Nicaragua |
| 1992 | -Prix de la Jeune Chambre Economique et Prix Ilford pour le travail de diplôme de l'Ecole de Photographie de Vevey. |
| 1989 | -Médaille de bronze au Festival International de photographie subaquatique de Montpellier |

Expériences professionnelles

- 2014 Réalisation et direction artistique de la nouvelle brochure de la section d'électricité et d'électronique de l'**EPFL**
- 2013 Réalisation de 20 films court-métrages scientifiques pour la série Imaginez un monde sur la **RTS**
- 2012 Réalisation de films court-métrages scientifiques pour la section d'électricité et d'électronique de l'**EPFL**.
- Réalisation d'un film pour la promotion de la section des matériaux de l'**EPFL**.
- 2010 Photographe et essayiste pour Zoï Int. Network pour le Rapport du Programme Environnemental des Nations Unies en Ukraine continentale et en Crimée.
- Réalisation d'un calendrier sur le réchauffement climatique pour l'**Organisation Météorologique Mondiale. (OMM-WMO)**
- Journaliste pigiste pour le magazine Profil Femme
- 2009 Reportage au Groenland pour la Radio Suisse Romande et pour le magazine Internazionale (IT) en collaboration avec Serge Enderlin
- Travail à la publication du livre **East of a New Eden** aux éditions Lars Müller.
- 2008 Journaliste pigiste pour le magazine Femina

- 2007 Reportage en Kalmoukie (Russie) pour la Radio Suisse Romande, reportage texte et photo pour des magazines de géographie.
- Reportage au Panama pour la Radio Suisse Romande dans l'émission "Un Dromadaire sur l'Epaule."
- 2006 «Chronique d'une enfance européenne» **co-écriture** d'une série télévisée avec Yves Bouzaglo.
- Cameraman** du film "L'Homme Bleu à New York"
Performance d'artiste de André Kuenzy.
- Réalisateur** du vidéo clip «Wake Up» pour la chanteuse Lole.
- Directeur de la Photographie** pour le film "Egoïste" tourné à Abidjan, Côte d'Ivoire.
- Reportage en Côte d'Ivoire pour la Radio Suisse Romande dans l'émission "Un Dromadaire sur l'Epaule."
- 1998-2007 Photographe indépendant au sein de l'agence Strates pour la presse suisse et internationale. Réalisation du travail "A l'Est d'un Nouvel Eden" (2002) et "Jovenes entre Rejas" (1998-2000) sur les conditions de détention au Nicaragua.
- 1993-1996 Travail d'éducateur de rue dans le domaine de la toxicomanie chez les enfants au Nicaragua.

Expositions

- 2012 Museum für Fotografie, **Cologne**
- 2011 Imaginaid, « Taking Land », **Genève**
Festival Circulations, Landmark-Birthmark, **Paris**
- 2010 Burri-Bondi Gallery, « Greenland », **Zürich**
- 2005 Exposition Harmonie en Images, Espace **Saint Louis** dans le Choletais, France.
- 2004 Expositions dans les différentes FNAC en Europe et dans le monde.
Blue Earth Alliance **Seattle**, USA.
Musée de l'Elysée, Espace Arlaud, Lausanne, Suisse.
East of a New Eden, curatrices: Maria Cristina Didero et Susanna Legrenzi expositions à **Milan** et **Turin**, Italie.
- 2003 "A l'Est d'un Nouvel Eden", FNAC Montparnasse **Paris**. France.
"Borders", Photofusion Gallery, **Londres**, Grande Bretagne.
"East of a New Eden", Swisspeaks Festival, **New York**, USA.
"Jovenes entre Rejas", Consejeria de las Artes, **Madrid**, Espagne.
- 1996 "Photographies de Managua", Alliance Française, **Managua**, Nicaragua.
- 1994 "Photographies du Nicaragua", Galerie Basta, **Lausanne**, Suisse.

Expositions Collectives

- 2014 Extravaganza, **Monthey, Suisse.**
- 2011 Festival Circulation, Parc de la Bagatelle, « Landmark – Birthmark », **Paris, France.**
- 2010 Imaginaid, « Un Jeudi sur Terre », **Genève, Suisse.**
Fort l'Ecluse, « Open Space », **Pays de Gex, France.**
- 2009 Exposition « Un jeudi sur terre » **Galerie Imaginaid, Genève, Suisse.**
Journées Photographiques de **Bienne**, « Greenland »
- 2007 Exposition de photographies au sein du Festival International **Transfotografia** à **Sopot et à Gdansk. Pologne.**
Fond des Arts Plastiques, « East of a New Eden » **Lausanne**, Musée Arlaud.
- 2004 **Interférences, Contemporary Swiss Photography, Copenhagen, Danemark.**
Eurozone, Galerie La Filature, **Mulhouse, France**
Interfoto 04, Moscou, Russie.
East of a New Eden, The selection vfg, **Zürich, Suisse.**
East of a New Eden, Naarden Festival, **Naarden, Pays-Bas.**
- 2003 **Culture Hygiénique**, Espace Arlaud, “Safety Instructions”, Technique mixte : **dessin et vidéo** **Lausanne, Suisse.**
- 2000 Sweet Monay, Strates Photographies, **Lausanne, Suisse.**
- 1998 A Tous Crins! **Galerie Humus, Lausanne, Suisse.**
Anges, **dessins à la mine de plomb**, Ateliers Beau-Séjour, **Lausanne, Suisse.**

Formation

2003-2004	Etudes de cinéma à la New York Film Academy
2000-2002	Formation au Centre Romand de Formation des Journalistes (Journaliste RP) mention Très Bien
1988-1992	Ecole de Photographie de Vevey, mention Très Bien
1987-1988	Cours préparatoires aux Métiers d'Arts Appliqués

Publications

Livres :

- « **Taking Land** », Foto 8 publisher, 2011
- « **East of a New Eden** », Editions Lars Müller 2009

Presse :

Business Week(USA), Colors(I), Courrier International (F), The Economist(UK), Foto8(UK), FotItalia(I), L'Hebdo(CH), Information Week(USA), Intelligent Life (UK), Libération(F), Das Magazin(CH), Le Monde2(F), Neue Zürcher Zeitung(CH), Ojodepez(E), Le Temps(CH), Weltwoche(CH), Die Zeit(D)

Langues

Français (langue maternelle)
Anglais (parlé et écrit)
Espagnol (parlé et écrit)
Italien (connaissances scolaires)
Allemand (connaissances scolaires)